

## 25 ANNI DI OSTEONCOLOGIA, AL RIZZOLI IL CONGRESSO

La Società Italiana si è riunita al Centro di Ricerca dell'Istituto



Promuovere la conoscenza dell'osteoncologia e della sua evoluzione e il confronto multidisciplinare su vari temi, dalla terapia medica alle cure palliative, ai nuovi approcci diagnostici, terapeutici e riabilitativi: con questi obiettivi si è svolto il Congresso Nazionale della Società Italiana di Osteoncologia I.S.O – ETS sui 25 anni in Italia di sviluppo della disciplina specificamente dedicata all'oncologia nell'apparato muscoloscheletrico.

Ospitato l'11 e il 12 dicembre al Centro di Ricerca del Rizzoli, l'evento ha avuto come responsabile scientifico il direttore dell'Osteoncologia, Sarcomi dell'Osso e dei Tessuti Molli e Terapie Innovative (OSOTT) dell'Istituto Toni Ibrahim.

In apertura dei lavori sono intervenute la direttrice scientifica del Rizzoli Milena Fini e la direttrice assistenziale Monica Guberti.

## ZUPPI AL RIZZOLI PER L'EPIFANIA

Alle 10 di martedì 6 gennaio l'Arcivescovo di Bologna Cardinale Matteo Zuppi ha celebrato la Messa nella Chiesa di San Michele in Bosco aprendo come da tradizione la giornata dell'Epifania al Rizzoli.



Ad accoglierlo, la direzione dell'Istituto e il parroco di San Michele in Bosco Danilo Mozzi.

Nella seconda parte della mattinata i bambini ricoverati nei reparti pediatrici hanno ricevuto la visita del Cardinale Zuppi e della Befana, che porta regali e calze di dolci. Un momento di svago in ospedale per i bambini ricoverati, per i loro familiari e per il personale sanitario.



## NUOVO INCARICO



**Dott.ssa Katia Scotlandi**  
Direttrice Struttura Complessa  
Laboratorio di Ricerca Oncologica e  
Genomica Funzionale (ONCOGEN)

## AUGURI DAL RETTORE



Al tradizionale momento di auguri di Natale tra il personale dell'Istituto in Sala Vasari, è intervenuto lo scorso 17 dicembre il Rettore dell'Università di Bologna Giovanni Molari.





## MEDICINA FISICA, CONGRESSO E PREMI A NAPOLI



Al 53° Congresso Nazionale della Medicina Riabilitativa SIMFER, che si è tenuto a Napoli dal 23 al 26 novembre, sono stati premiati due studi condotti da medici in formazione specialistica della Scuola dell'Università di Bologna, che ha sede al Rizzoli: al dottor Gianluca Superti il premio per la migliore presentazione Under 40 con uno studio condotto presso la Medicina Riabilitativa 1 del Rizzoli, alla dottoressa Michal Abramowsky il premio per il migliore poster Under 40 con uno studio condotto presso la Medicina Riabilitativa dell'Ospedale Sant'Orsola.

Presenti al congresso, dedicato quest'anno a "Ricerca e innovazione in Medicina Fisica e Riabilitativa" e ricco di approfondimenti sulla riabilitazione e il recupero funzionale delle persone con disabilità, la direttrice prof. Lisa Berti e la fisiatra dottoressa Daniela Platano.

## PREMIO PER ECCELLENZA SCIENTIFICA



Al congresso annuale IPAM-Italian Platform on Alternative Methods la dottoressa Fabiana Nucera del Laboratorio di Scienze e Tecnologie Chirurgiche diretto dal dottor Gianluca Giavaresi ha vinto il Premio IPAM Under 30 per il miglior poster con il lavoro "Development of alternative models of musculoskeletal diseases", riconoscimento assegnato per l'eccellenza scientifica della ricerca presentata.

## RADIOLOGIA INTERVENTISTICA CON FURTHER



12 dicembre - Congresso internazionale sulle più innovative tecniche interventistiche che permettono una sempre minore invasività nella cura del paziente, con focus sul trattamento del dolore. Coordinatore scientifico dell'evento, organizzato in concomitanza del meeting dello studio europeo FURTHER, il dottor Alberto Bazzocchi della Radiologia interventistica del Rizzoli diretta da Marco Miceli.

## REUMATOLOGIA E GESTIONE PERIOPERATORIA

11 dicembre - Al Rizzoli l'evento formativo "Gestione perioperatoria del paziente affetto da malattia articolare infiammatoria". Il corso, con i responsabili scientifici il direttore dell'Anestesia Alessandro Ricci e il responsabile della Reumatologia Francesco Ursini, si è focalizzato sui trend attuali della chirurgia ortopedica nei pazienti reumatologici, in particolare quelli affetti da artrite e malattie autoimmuni.



## PARIGI, FINANZIATO PROGETTO REUMATOLOGIA SCOLIOSI



La Fondazione Yves Cotrel di Parigi, dedicata alla ricerca e al trattamento delle deformità della colonna vertebrale, ha finanziato un progetto sulla scoliosi idiopatica dell'adolescente presentato

dalla dottoressa Simona Neri della Biobanca delle artriti reumatoidi della Reumatologia diretta dal prof. Francesco Ursini. Al meeting annuale tenutosi il 4 e 5 dicembre a Parigi, è stato presentato lo studio, che si svolgerà in collaborazione con il prof. Alberto Ruffilli della Clinica 1 del Rizzoli diretta dal prof. Cesare Faldini e prevede un'analisi genome-wide dello stato di metilazione del DNA di diversi tessuti muscoloscheletrici di pazienti affetti da scoliosi idiopatica, con l'obiettivo di indagare il ruolo dei meccanismi epigenetici nella progressione della patologia. Alla cerimonia di premiazione era presente il dottor Marco Borra, addetto scientifico presso l'Ambasciata italiana a Parigi.

## OSPITI ALLA CAMERA DEI DEPUTATI



Il responsabile della Chirurgia Toracica Fabio Davoli con il collega Marco Trotta e il chirurgo Marco Colangeli della Clinica 3 diretta dal prof. Davide Donati hanno partecipato al Con-

certo di Natale Telethon a sostegno della ricerca sulle malattie il 20 dicembre alla Camera dei Deputati, invitati come riconoscimento a seguito di una delicata operazione per mioepitelioma maligno.

## CORSO SPALLA PER SPECIALIZZANDI



18 novembre - Prosegue l'attività per i medici in formazione specialistica organizzata dalla Chirurgia della spalla e del gomito diretta dal dottor Enrico Guerra: si è tenuto al Rizzoli il corso "La Chirurgia artroscopica di spalla", con la partecipazione di Zimmer Biomet.

## FISSAZIONE ESTERNA

18 dicembre - Al Rizzoli "Corso di base di Fissazione Esterna: Deformità e Tecniche Ricostruttive". Coordinatori scientifici il direttore della Chirurgia Ortopedica Ricostruttiva Tecniche Innovative Dante Dallari e il collega Nicolandrea Del Piccolo. Obiettivo: fornire le competenze fondamentali nell'utilizzo della fissazione esterna, migliorando così i risultati clinici nel trattamento delle deformità ossee e negli esiti traumatici.





# LE MINI STORICHE AL RIZZOLI PER AGITO

E da Ariano Irpino e Prato biglietti di auguri e regali per i pazienti



Domenica 14 dicembre nelle strade intorno al Rizzoli è arrivata la sfilata delle Mini storiche. "Per il sorriso di un bambino" è il titolo dell'iniziativa organizzata dal Registro Italiano Mini Classica, che per il terzo anno ha raccolto fondi in favore di AGITO - Associazione genitori insieme contro i tumori ossei.

Presso la Sala Vasari dell'Ala Monumentale del Rizzoli si è tenuta la cerimonia di consegna delle donazioni raccolte dai "Ministi" che partecipano al progetto con iniziative in tutta Italia durante l'anno.

Poi la consegna dei doni al reparto di Osteoncologia diretto dal dottor Toni Ibrahim.

Altri doni sono arrivati dall'Oratorio Don Bosco delle parrocchie di San Pietro e Sant'Agostino di Ariano Irpino e da docenti, dirigenti e alunni di scuole lontane ma legate al Rizzoli da questa iniziativa organizzata da Francesca Mingoletti, il cui figlio Gianmichele è stato paziente dell'Istituto: l'Istituto Mancini Ariano di Ariano Irpino, l'Istituto Superiore Ruggero II di Ariano Irpino, l'Istituto Comprensivo Statale "Don Lorenzo Milani" Plesso "Pasteni" di Ariano Irpino, l'Istituto Comprensivo "Bartolini" Di Vaiano Plesso Teresa Meoni di Carmignanello, l'Istituto Comprensivo "Pietro Mascagni" scuola Primaria di Prato, l'Istituto Comprensivo Gandhi di Prato plesso "Leonardo da Vinci" di Vergaio.

## VISITA DI KIMI ANTONELLI



Sabato 20 dicembre Andrea Kimi Antonelli, pilota di Formula 1, ha fatto tappa per il secondo anno al Rizzoli per portare regali ai pazienti ricoverati in ospedale e gli auguri alle loro famiglie e al personale sanitario.

Il giovane pilota bolognese, arrivato in 7° posizione della classifica piloti del Campionato mondiale di Formula 1, oltre ai doni ha regalato foto, autografi e sorrisi suscitando grande entusiasmo tra i pazienti e gli operatori presenti.



Dal Servizio Affari Legali e Generali

## RISERVATEZZA E PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI, FACCIAMO IL PUNTO



### Un 2025 ricco di...privacy!

L'anno appena concluso è stato per molti versi centrale nella riflessione sulla tematica della protezione dei dati personali, viste tutte le novità - normative e non solo - che ha portato con sé.

Per dare l'opportunità a tutti i dipendenti dell'Istituto di tenersi aggiornati, nel corso del 2025 - su questa rivista - abbiamo parlato di:

- Il GDPR e l'approccio basato sul rischio (gennaio)
- La Valutazione d'impatto sulla protezione dei dati - cos'è e a cosa serve (febbraio)
- La Valutazione d'impatto sulla protezione dei dati - chi la fa e come (marzo)
- Il Data Confidentiality Security Plan (aprile)
- Correttezza nel trattamento dei dati e integrità della ricerca (maggio)
- L'Ecosistema dei Dati Sanitari (giugno)
- NIS 2 e approccio basato sul rischio (luglio)
- NIS 2 e supply chain risk management (agosto)
- Realizzata la nuova sezione Privacy del sito web aziendale (settembre)
- Gestione delle attese e tutela della riservatezza (ottobre)
- Smartworking e cybersecurity (novembre)
- Intelligenza artificiale e dati personali (dicembre)

Come sempre, per qualsiasi dubbio o necessità di chiarimento ricordiamo di consultare l'area intranet aziendale al seguente link: <http://intranet.internal.ior.it/privacy-informazioni-dipendente>

## IOR IN TV

**Venerdì 5 dicembre** - Il direttore della Chirurgia vertebrale Alessandro Gasbarrini nel servizio della trasmissione di Italia 1 "Le Iene presentano: La Cura - Tutto ciò che devi sapere per stare meglio"



**Sabato 22 novembre** - Il direttore della Clinica ortopedica 1 Cesare Faldini ospite in studio a Buongiorno Benessere Rai1 per parlare di cervicalgia.





# VIRTUS BOLOGNA E TANTI ALTRI AL FIANCO DEL RIZZOLI

## Regali e visite in reparto per Natale

Grazie a: AGITO, Ansabbio OdV, Liceo Righi di Bologna, Associazione One day at time, Lions Club Zola Predosa, Happy Angel's, Burrata Bar (AllegroItalia), Fondazione Rizzoli, Moto Club Istituto Ortopedico Rizzoli, Prevenzione Donna Onlus, Gruppo Alpini S Giovanni Persiceto, Amici Fiamme Gialle Bologna e Ravenna, Panini SpA (in particolare: Francesca Cagnoli di Panini, Rachid El Aliani di GD Trasporti, Antonio e Tania Balboni di Legatoria Bf, Gabriele e Luca Dall'Omo di Visual Project).



La vigilia con il Babbo Natale del Rizzoli e della Fondazione Rizzoli – doni ai bambini e una lettera di auguri a tutti i pazienti adulti ricoverati



One day at time



Amici Fiamme Gialle donano poltrona-letto



Prevenzione Donna Onlus



Gruppo Alpini San Giovanni Persiceto

### Autorizzazione del Tribunale di Bologna n. 7715 del 29 Novembre 2006

Rivista mensile, n. 228, anno 20, gennaio 2026  
a cura dell'Istituto Ortopedico Rizzoli di Bologna  
Via di Barbiano, 1/10 - 40136 Bologna  
tel 0516366703 fax 051580453  
e-mail: iornews@ior.it

#### Direttore responsabile

Sara Nanni

#### Comitato di redazione

Alice Capucci (coordinamento editoriale),  
Vincenzo Baccari, Mina Lepera,  
Annamaria Milanese, Andrea Paltrinieri

#### Progetto grafico

Cristina Ghinelli

#### Fotografie

Tommaso Di Marzo

#### Stampa

Centro Stampa IOR

#### Hanno collaborato

Pamela Pedretti, Giulia Prati, Angelo Rambaldi,  
Daniele Tosarelli

Chiuso il 19 gennaio 2026 - Tiratura 1000 copie

Per segnalazioni alla redazione:  
iornews@ior.it - 051 6366819

C'era una volta

## L'ALBA DEL RIZZOLI

Il 7 dicembre 1895 l'avvocato Rodolfo Silvani fu nominato consigliere del nuovo Istituto Ortopedico Rizzoli con funzioni, diremmo oggi, di direttore generale. Rodolfo Silvani era nato a Bologna nel 1843, di famiglia benestante della borghesia bolognese, suo nonno era stato un patriota risorgimentale poi divenne un ufficiale dell'esercito del nuovo Regno d'Italia e divenne pure deputato.

La nomina a direttore del Rizzoli avvenne per volontà della Provincia di Bologna e del suo presidente, l'avvocato Giuseppe Bacchelli. La Provincia aveva appena concluso la trasformazione del vasto convento dei Monaci Olivetani in un ospedale per, come si diceva allora, "rachitici". Questo per adempiere alle volontà testamentarie del prof. Francesco Rizzoli.

Grazie alle scelte della Provincia il vasto edificio, che era in condizioni di abbandono, divenne un ospedale ai massimi livelli, per quei tempi, di modernità e funzionalità e al contempo ricevette un'opera di restauro degli aspetti artistici e storici dell'edificio; questo in un clima culturale, tra Otto e Novecento, che vide Bologna subire veri e propri sfregi nel tessuto storico e artistico della città. Anche se nel 1888, anno in cui si celebrò l'ottavo centenario della nascita dell'Università e contemporaneamente Bologna fu sede di una grande esposizione, che testimoniava il progresso della città e che utilizzò anche parte del grande edificio di San Michele in Bosco, fu tagliata la sommità della cupola del Campanile, questo per ricavarne una vasta terrazza in cui fu issato un grande pennone che sventolava un bandierone sabaudo. La cupola del campanile fu poi ripristinata quando l'edificio divenne ospedale.

Nei primi anni fu chiamato a dirigere il Rizzoli il milanese prof. Panzeri, che lasciò l'incarico dopo pochi anni. D'intesa con il presidente della Provincia Giuseppe Bacchelli e del direttore Rodolfo Silvani, il nuovo Istituto Rizzoli divenne per scelta del Ministero dell'Istruzione e del Governo sede della Clinica Universitaria Ortopedica. Si trattava poi di nominare il nuovo direttore clinico. Anche per questa importante scelta, d'intesa con il presidente della Provincia su proposta di Rodolfo Silvani, vincendo le obiezioni contrarie di parte dell'Università, ma non solo, fu scelto, da più sconosciuto, Alessandro Codivilla, direttore della chirurgia dell'ospedale di Imola. Fu la prima, e non sarà l'ultima, giusta scelta per il futuro del nuovo ospedale ortopedico Rizzoli. Rimarrà direttore dieci anni, e non merita la scarsa memoria che non gli riconosce meriti per le scelte di cui fu, insieme a Bacchelli, protagonista.



Rodolfo Silvani

Angelo Rambaldi